**Семинар – практикум**

**«Структура написания конспекта (конструкта) непосредственно образовательной деятельности»**

**Цель:** систематизирование знаний педагогов о структуре занятий, их классификации и особенностям, повышение профессиональной компетентности педагогов

**Задачи:**

1. Систематизировать знания педагогов о структуре НОД, их классификации и особенностей;

2. Способствовать положительной мотивации педагогов на использование полученных знаний в практической деятельности;

3. Разработать методические рекомендации по вопросу внедрения интегрированных занятий в практику работы педагогов образовательного учреждения.

**Понятие «Занятие» или НОД -–** форма организации образовательной деятельности в детском саду.

В ходе составления и написания конспекта педагогу необходимо:

- сформулировать цель, задачи НОД и ее отдельных этапов;

- раскрыть структуру и содержание НОД;

- показать знания и умение владеть методами и приемами мотивации, организации образовательной деятельности;

- показать, как педагог учитывает индивидуальные особенности детей, конкретные характеристики группы.

**Структура: -** включает в себя три этапа: организация детей, основная часть занятия и окончание занятия.

***Организация детей:***

* Организационный момент - Проверка готовности детей к занятию (внешний вид, правильность посадки, собранность внимания
* Мотивационно – целевой этап - Создание интереса к занятию (приѐмы, содержащие занимательность, сюрпризность, загадочность, проблемность и др.). Организация детского внимания

***Основная часть занятия:***

* Планирование, выбор (материала, деятельности, партнера и т.д.),
* Организация деятельности,
* Деятельность детей и педагога

Объяснение материала и показ способа действия или постановка учебной задачи и совместное решение (3-5 мин)

Закрепление знаний и навыков (повторение и совместные упражнения, самостоятельная работа с дидактическим материалом)

***Окончание занятия:***

* Подведение итога. Анализ, рефлексия. (анализ вместе с детьми выполненных работ, сравнение работы с дидактическими задачами, оценивание участия детей в занятии, сообщение о том, чем будут заниматься в следующий раз)
* Открытый конец - Переключение детей на другой вид деятельности

**Анализ конкурса конспектов «**Непосредственно образовательной деятельности по восприятию художественной литературы» (см аналитическую справку).

Сейчас походу семинара каждый педагог в своем конспекте будет исправления и дополнения.

**Оформление конспекта**

**На титульном листе:** в верхней части титульного листа указывается название организаций, в ведомстве который находится детский сад;

**-Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад комбинированного вида № 56»**

**Асбестовского городского округа**

**-МА ДОУ «Детский сад комбинированного вида № 56» АГО**

**1.** в центре указываются:

-**вид НОД, его тема, для какой возрастной группы данный конспект;**

- **виды НОД:по видам деятельности в соответствии с ФГОС ДО:** таких

**в раннем возрасте** (1 год - 3 года) - **предметная деятельность** и **игры с составными и динамическими игрушками**; **экспериментирование с материалами и веществами** (песок, вода, тесто и пр.), **общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого**, **самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями** (ложка, совок, лопатка и пр.), **восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность**;

**для детей дошкольного возраста** (3 года - 8 лет)как**игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

а также **восприятие художественной литературы и фольклора**, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), к**онструирование из разного материала**, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация), **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

1. в левом нижнем углу пишется **дата:число. месяц. год;**
2. в правом нижнем углу пишется, кто составил конспект:

**- Ф.И.О. полностью, должность, категория;**

1. в центренижней части титульного листа указывается городской округ и год, написания -  **АГО 2017г.**

**На первом листе конспекта информация размещается в следующем порядке:**

В верхней части листа указывается:

***Дата проведения:***

***Должность:*** ФИО полностью

***Возрастная группа детей*:** от 6 лет до 7 лет

***Вид:*** восприятие художественной литературы (конструирование из бумаги)

***Тип:*** закрепление пройденного материала, формирование знаний, и т.д.

**Выберите из перечисленных занятий какие относятся к типам:**   
1. Занятия по сообщению новых знаний.  
2. Занятия по закреплению знаний, умений, навыков.   
3. Занятия по обобщению и систематизации.  
4. Итоговые.  
5.Учетно-проверочные.  
6. Комбинированные (смешанные, объединенные).  
7. Комплексные.  
8. Интегрированные (по принципу объединения нескольких видов детской деятельности и разных средств речевого развития). Интеграция может быть по тематическому принципу.

***Форма организации:*** подгрупповая, групповая, фронтальная, индивидуальная

***Тема НОД:***

***Цель НОД:***

***Задачи:***  
1. *Образовательные задачи* (пишется, чему детей будем учить, что расширять, закреплять, совершенствовать, актуализировать и т.д. на данном занятии).  
2. *Развивающие задачи* (пишется, что будем развивать, не забывая о развитии психических функций и различных свойств).  
3. *Воспитывающие задачи* (какие умственные, эстетические, морально-волевые качества будут формироваться на данном занятии).

4***.****Коррекционные задачи* прописываются те задачи по коррекции имеющихся у детей нарушений, затруднений

На занятиях по развитию речи обязательно вписываются задачи из разделов «Грамматический строй речи», «Звуковая культура речи», «Связная речь».

Следует помнить, что каждая новая задача пишется с новой строчки. Когда задачи будут сформулированы, необходимо указать,

***Принцципы воспитания и обучения:***

*Дидактические:* природосообразности, доступности, наглядности, научности, индивидуализации, систематичности и последовательности, взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития, системно-деятельностный подход, обеспечение активной речевой практики

*Принципы по ФГОС ДО:* поддержка инициативы, приобщение детей к социокультурным нормам, возрастная адекватность и др.

***Методы воспитания:*** игровая ситуация, поощрения и др.

***Методы обучения:***

*По источнику получения знаний:* (словесные, наглядные, практические - объяснение, беседа.

*По уровню включения в продуктивную деятельность:* проблемное изложение изучаемого, объяснительно-иллюстративные

*Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности:*  создание ситуации успеха, поощрения и др.

*Методы развития познавательного интереса* – формирование готовности к восприятию, выстраивание игрового сюжета.

*Методы стимулирования психических функций, творческих способностей, личностных качеств воспитанников*: постановка проблемы, создание проблемной ситуации и др.

**Словарная работа:**  планируется обязательно на каждом занятии .

*обогащение словаря*:

*активизация словаря:*

Конкретно перечисляются слова, планируемые в *активный* и *пассивный* словарь. Необходимо помнить, что слова из пассивного словаря включаются в активный через 2-3 занятия.

***Средства:***

**наглядные:**

*демонстрационные* где перечисляются не только все пособия, картины, но и указываются их авторы, количество, размеры.

*раздаточные* - обязательно перечисляется, какой берется материал с указанием размера и количества.

**мультимедийные:**

**литературные:**

**музыкальные:**

какие средства (оборудование) будет использовано на данном НОД (например: магнитофон, фланелеграф, мольберт, настенная доска, кубы, подставки и т.д.).

***Предшествующая работа:*** работа воспитателя по подготовке к занятию (прописывается по желанию)

***Предварительная работа***с детьми указывает, весь объем фронтальной и индивидуальной работы с детьми (куда ходили на экскурсию, за каким объектом наблюдали, что читали детям, что выучили и т.д.)

**И*ндивидуальная работа,*** предполагает, какую  с кем (указываются имена и фамилии детей) в какой части занятия планируется провести. Желательно не забыть вписать эту работу в ту часть занятия в конспекте, в которую вы запланировали.

***Интеграция с образовательными областями:*** прописываются области содержание которых будет решаться на данном занятии.

***Планируемый результат:*** формулируем исходя из решаемых задач и поставленной цели.

Далее описывается ***структура  НОД то есть план***

и***методические приемы,*** используемые на занятии. Указываются части занятия и конкретные методические приемы.

**Пример 1:**

**Структура** или **план** **НОД**

**- Организационный момент** - 1 – 3 минута

**- Мотивационно – целевой этап –** 1 – 3 минуты

**-Основной этап -** 6 -22 минуты

(подразделяется еще на этапы - это зависит от используемой технологии, от типа занятия.

**включает**

**-проблему или проблемную ситуацию** – задачу по поиску путей решения проблемы;

на следующих этапах важно учить ребенка осуществлять самоконтроль анализ, оценку своей деятельности

**- цель - планирование** способа решения проблемы, задачи

**- организация – выбор;** ( выбор материала, средств, партнеров, сроков), - исполнение действий – деятельность когда ребенок является субъектом;)

- **Заключительный этап**1- 2 минуты

Анализ детских работ, рефлексия

-**Подведение итогов, открытый конец** 1минута

**Пример 2:**

**Структура или план НОД**

1. Орг. Момент – 1 – 3 минута
2. Мотивационно –целевой 1 – 3 минуты
3. Основной этап: 7 -22 минуты
4. Беседа

3.2.Физминутка.

* 1. Игра «Кто зовёт маму?»
  2. Игра «Как мама зовёт своих детёнышей?»
  3. Пальчиковая гимнастика «Котята».

1. Подведение итога НОД. 1- 2 минуты

Далее может описываться ***организация детей на непосредственно образовательной деятельности.*** Указывается размещение столов, оборудования, посадки и размещение детей - при необходимости помещается план размещения. Если размещение детей в разных частях занятия меняется, описывается, каким образом осуществляется переход от одной части занятия к другой.

И, наконец, начинается описание хода занятия.

Ход НОД пишется в прямой речи, прописываются примерные ответы детей, деятельность детей.

**Ход НОД можно прописывать по - разному:**

**Первый вариант виде таблицы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы НОД | Деятельность воспитателя | Деятельность детей |
| Название этапа и **задачи,** реализуемые на данном этапе  Организационный момент.  Задача: собрать внимание детей. | Обязательно пишутся все слова, которые воспитатель будет говорить, предполагаемые ответы детей, обобщения воспитателя. Если по ходу НОД воспитателю нужно выполнить какие-то действия, это указывается в конспекте. | Прописывается деятельность детей ответы детей |

**Второй вариант текстом**

**Ход**

1. **Вводная часть или название этапа**

**Задача:** постепенная подготовка организма к более интенсивной работе к основной части занятия.

Организационный и мотивационно –целевой момент.

Задача: сформировать интерес и создать эмоциональный настрой на деятельность, создать условия для принятия цели деятельности.

**Воспитатель:** Ребята нам сегодня пришло письмо. Давайте посмотрим, что в нём? Посмотрите в нём какие- то странные картинки (воспитатель показывает схематичные изображения: клюв, крыло, перо, яйцо). Как вы думаете, что нарисовано на них? Кому принадлежат всё это? (птицам).(правильно)

**Воспитатель:** Сегодня мы отправимся в Птичник. Как вы думаете кто живёт в птичнике? Правильно птицы, но не все птицы, а только домашние, за которыми ухаживают люди - птичницы. Каких домашних птиц вы помните? (курица, петух, утка, гусь, индюк). А теперь давайте вспомним как они передвигаются.(Построение в колону по одному.)

**Воспитатель:** встаньте друг за другом, повернитесь за Колей. Шагом марш. А теперь шагаем как гуси и т.д. как петухи, уточки.

*«Гуси шагают».* Ходьба гимнастическим шагом.

*«Петушок».* Ходьба с высоким подниманием колен и взмахом рук в стороны.

*«Уточки идут».* Ходьба в приседе. (Присед на двух ногах, руки согнуты в локтях, пальцы рук широко расставлены.)

«Птицы летят». Легкий и плавный бег на носках.

**Воспитатель:** Ваня беги легко и свободно, не шаркая ногами.

**Воспитатель.** Молодцы, ребята, вы так старались и очень былипохожи на уточек, гусей и петушков.

1. **Основная часть.**

Задача: накапливать и обогащать двигательный опыт детей.

***Комплекс ОРУ «Гуси»***

Задача: постепенное вовлечение крупных групп мышц в интенсивную работу.

Дети перестраиваются в две шеренги. В одну становятся девочки, в другую мальчики.

**1 упражнение.** *Фонетическая зарядка «Как гогочет гусь?»*

И.п.: ноги на ширине плеч, руки сложены за спиной одна поверх другой.

В: 1 - Сделать глубокий медленный вдох носом, слегка наклониться вперед, медленно развес­ти руки в стороныи т.д. (5раз)

**Третий вариант**

**Технологическая карта**

**организации совместной непосредственно образовательной деятельности с детьми**

**Тема (проект, событие)**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Возрастная группа: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Форма НОД: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Форма организации (групповая, подгрупповая, индивидуальная, парная)**

**Учебно-методический комплект**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Средства:**

**наглядные\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**мультимедийные\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**литературные\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**музыкальные\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ЗАДАЧИ**  **образовательной программы** | | **Задачи с учетом индивидуальных особенностей воспитанников группы** | | |
|  | |  | | |
| **Этапы**  **(последовательность) деятельности** | **Содержание деятельности** | **Действия, деятельность педагога** | **Действия, деятельность детей,**  **выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов** | **Планируемый результат** |
| **1** |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |

**Приложение 1**

**ПАМЯТКА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ**

**«ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО»**

(Толстикова О.В. «ИРО» Свердловская область)

**в помощь при составлении конструкта, конспекта НОД**

**ПРОБЛЕМА, КОНФЛИКТ У ДЕТЕЙ**

* ЧТО НОВОГО ВЫ УЗНАЛИ?
* КТО УЗНАЛ ЧТО-ТО НОВОЕ ДЛЯ СЕБЯ?
* УЗНАЛИ ЛИ ВЫ ЧТО-НИБУДЬ, ЧЕГО НЕ ЗНАЛИ РАНЬШЕ?
* УЗНАЛИ ЛИ ВЫ ЧТО-НИБУДЬ,ЧТО ВАС УДИВИЛО?
* ЧТО ВАМ ПОНРАВИЛОСЬ БОЛЬШЕ ВСЕГО?
* ЧТО НУЖНО БУДЕТ ИЗМЕНИТЬ?
* МЫ ЗДОРОВО ПОТРУДИЛИСЬ…
* ТЫ ЗДОРОВО ПОТРУДИЛСЯ…
* В ЧЕМ СОСТОИТ ПРОБЛЕМА?
* ЧЕМ ОНА ВЫЗВАНА?
* ЧТО НУЖНО СДЕЛАТЬ, ЧТОБЫ ОНА БОЛЬШЕ НЕ ВОЗНИКАЛА

**КОММЕНТАРИИ К ВЫСКАЗЫВАНИЯМ ДЕТЕЙ ТАК, ЧТОБЫ ПОДДЕРЖАТЬ ИХ ИДЕЮ И, В ТО ЖЕ ВРЕМЯ ПОБУДИТЬ ИХ ДУМАТЬ ДАЛЬШЕ**

* ДА, ЭТО ИНТЕРЕСНАЯ МЫСЛЬ…
* А ПОЧЕМУ ТЫ ТАК ДУМАЕШЬ?
* А ДРУГИЕ ЧТО ОБ ЭТОМ ДУМАЮТ?
* А ЧТО ТЫ ДУМАЕШЬ ОБ ЭТОЙ ИДЕЕ?

**ИЗБЕГАТЬ ОЦЕНИВАТЬ СЛОВАМИ:**

* ХОРОШАЯ МЫСЛЬ
* ХОРОШЕЕ РЕШЕНИЕ
* (чтоб не сложилось впечатление, что существует только один правильный ответ и что вы ждете от ребенка именно этого единственно правильного решения)

**Действия детей в совместной деятельности**

* ДЕЛАЮТ ВЫБОР;
* АКТИВНО ИГРАЮТ;
* ОСУЩЕСТВЛЯЮТ КОНТРОЛЬ, ВЗАИМОКОНТРОЛЬ;
* ИСПОЛЬЗУЮТ МАТЕРИАЛЫ, КОТОРЫЕ МОЖНО ПРИМЕНИТЬ ДЛЯ…;
* НАБЛЮДАЮТ ЗА ДЕЙСТВИЕМ ВОСПИТАТЕЛЯ, ДРУГИХ ДЕТЕЙ;
* РАБОТАЮТ ВСЕ ВМЕСТЕ;
* ПРОЯВЛЯЮТ ЗАБОТУ ДРУГ О ДРУГЕ;
* ПРАКТИКУЮТСЯ В ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ВЫБОРА;
* ПРОЯВЛЯЮТ СПОСОБНОСТЬ К КРИТИЧЕСКОМУ МЫШЛЕНИЮ, ДЕЛАЮТ САМОСТОЯТЕЛЬНЫЙ ВЫБОР
* СОРТИРУЮТ ПО РАЗМЕРУ, ФОРМЕ, ЦВЕТУ;
* ОСУЩЕСТВЛЯЮТ УСЛОВНЫЕ ДЕЙСТВИЯ В СИТУАЦИИ РОЛЕВОЙ ИГРЫ;
* ПРОЯВЛЯЮТ ИЗОБРЕТАТЕЛЬНОСТЬ;
* ИЩУТ, НАХОДЯТ РЕШЕНИЕ;
* ИЗМЕРЯЮТ; ВЗВЕШИВАЮТ; СТРОЯТ; СОПОСТАВЛЯЮТ;
* НАБЛЮДАЮТ ЗА ПРЕОБРАЗОВАНИЕМ;
* ВЫЯВЛЯЮТ ТОЖДЕСТВА;
* ВЫСТРАИВАЮТ ПОРЯДОК И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ;
* СОРТИРУЮТ; КЛАССИФИЦИРУЮТ;
* СЛУШАЮТ;
* ВЫРАЖАЮТ СОБСТВЕННЫЕ МЫСЛИ;
* ВЫРЕЗАЮТ ИЗ БУМАГИ;
* СКЛАДЫВАЮТ ПО ОБРАЗЦУ;
* ФИКСИРУЮТ;
* ВЫРАЖАЮТ СОБСТВЕННЫЕ ЧУВСТВА;
* КОНТРОЛИРУЮТ ПОРЫВ;
* САМОСТОЯТЕЛЬНО РЕШАЮТ ПРОБЛЕМУ, ПОСТАВЛЕННУЮ ЗАДАЧУ;
* УПОРЯДОЧИВАЮТ;
* ВЫРАЖАЮТ СОБСТВЕННЫЕ СУЖДЕНИЯ;
* ВЫПОЛНЯЮТ ПОД ДИКТОВКУ;
* РАССКАЗЫВАЮТ; ОБЪЯСНЯЮТ;
* КОНСТРУИРУЮТ;
* РАЗРЕШАЮТ КОНФЛИКТ;
* ОРГАНИЗУЮТ;
* ВЫСТАВЛЯЮТ НА ВСЕОБЩЕЕ ОБОЗРЕНИЕ СВОИ РАБОТЫ;
* ПРОЯВЛЯЮТ СОПЕРЕЖИВАНИЕ;
* РАССКАЗЫВАЮТ О СВОИХ ЧУВСТВАХ, ЧУВСТВАХДРУГИХ ДЕТЕЙ, ГЕРОЕВ ПРОИЗВЕДЕНИЙ;
* СОСРЕДОТАЧИВАЮТ ВНИМАНИЕ;
* ОБОБЩАЮТ;
* ПЕРЕНОСЯТ ПОЛУЧЕННЫЙ ОПЫТ ВО ВРЕМЯ ОДНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДРУГУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ;
* ДЕМОНСТРУРУЮТ ФИЗИЧЕСКУЮ АКТИВНОСТЬ;
* СОБЛЮДАЮТ ОЧЕРЕДНОСТЬ;
* ВЫСТРАИВАЮТ ПОЛНЫЙ ОТВЕТ, ПРЕДЛОЖЕНИЕ;
* ИСПОЛЬЗУЮТ СЛОЖНЫЕ ГРАМАТИЧЕСКИЕ КОНСТРУКЦИИ;
* БЕРУТ НА СЕБЯ РОЛЬ, РАСПРЕДЕЛЯЮТ РОЛИ САМОСТОЯТЕЛЬНО;
* УСТАНАВЛИВАЮТ ПРАВИЛА
* ПОДБИРАЮТ…;
* ВЫПОЛНЯЮТ ЗАДАНИЕ В СООТВЕТСТВИИ С УСТАНОВЛЕННЫМИ ТРЕБОВАНИЯМИ;
* ИГРАЮТ СЛОВАМИ;
* САМОСТОЯТЕЛЬНО ИСПРАВЛЯЮТ РЕЧЕВЫЕ ОШИБКИ;
* ВЫПОЛНЯЮТ ПО ОБРАЗЦУ, ПО ИНСТРУКЦИИ ВЗРОСЛОГО;
* РАССКАЗЫВАЮТ; ПЕРЕСКАЗЫВАЮТ; ЗАУЧИВАЮТ;
* ОПРОБУЮТ СВОИ ИДЕИ;
* ОСВАИВАЮТ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ДЕЙСТВИЙ;
* ДЕМОНСТРИРУЮТ;
* ПОКАЗЫВАЮТ ИЗОБРАЖЕНИЯ НАЗЫВАЕМЫХ ПЕДАГОГОМ ПРЕДМЕТОВ;
* ОТГАДЫВАЮТ ПРЕДМЕТ ПО ОПИСАНИЮ ЕГО НАЗНАЧЕНИЯ;
* ОТГАДЫВАЮТ ЗАГАДКУ;
* ПОКАЗЫВАЮТ НА КАРТИНКАХ ИЗОБРАЖЕНИЯ, СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ОПИСАНИЮ;
* РАСПОЛАГАЮТ ПРЕДМЕТЫ В ОПРЕДЕЛЕННОМ ПОРЯДКЕ;
* ПОКАЗЫВАЮТ НА КАРТИНКАХ, ПИКТОГРАММАХ, СХЕМАХ ИЗОБРАЖЕНИЕ ЛЕЙСТВИЯ (ЭМОЦИИ);
* РАССКАЗЫВАЮТ НА ПАМЯТЬ СТИХОТВОРЕНИЕ, ЗАГАДКУ, ПОСЛОВИЦУ, ПОГОВОРКУ, ПОТЕШКУ, СЮЖЕТ;
* УЧАСТВУЮТ В ГРУППОВЫХ ДЕЙСТВИЯХ;
* ВЫРАЖАЮТ РАЗЛИЧНЫЕ ЭМОЦИИ ПОСРЕДСТВОМ ДЕЙСТВИЙ, СЛОВ, МИМИКИ;
* ДЕМОНСТРИРУЮТ РАЗНООБРАЗНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЯЗЫКА, ПОЛУЧЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ, ПЕРЕДАЧИ ИНФОРМАЦИИ, ФАНТАЗИРОВАНИЕ, ВЫРАЖЕНИЕ МНЕНИЯ;
* ВЫРАЖАЮТ СВОЕ МНЕНИЕ ПО ВОПРОСУ…;
* РАЗЫГРЫВАЮТ СЦЕНКУ, СКАЗКУ, ДИАЛОГ;
* РАССКАЗЫВАЮТ О СОБЫТИЯХ;
* ДЕЛЯТСЯ ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ;
* ПЕРЕСКАЗЫВАЮТ СЮЖЕТ, ИТОРИЮ;
* ДЕЙСТВУЮТ СО СТРОИТЕЛЬНЫМ МАТЕРИАЛОМ (ПО СХЕМЕ, ПО ИНСТРУКЦИИ, ПО ОБРАЗЦУ, ПО ОПИСАНИЮ);
* **Действия педагога в совместной деятельности**
* ЗАДАЕТ ВОПРОСЫ, СТИМУЛИРУЮЩИЕ ПРОЦЕСС МЫШЛЕНИЯ;
* СПОСОБСТВУЕТ ТОМУ, ЧТОБЫ ДЕТИ САМОСТОЯТЕЛЬНО РАЗРЕШАЛИ ВОЗНИКАЮЩИЕ ПРОБЛЕМЫ;
* ПРЕДЛАГАЕТ ПРИНЯТЬ РЕШЕНИЕ ПУТЕМ ГОЛОСОВАНИЯ;
* НАБЛЮДАЕТ ЗА ДЕТЬМИ ВО ВРЕМЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ;
* ВЫРАЖАЕТ ИСКРЕННЕЕ ВОСХИЩЕНИЕ;
* СТАВИТ ЦЕЛИ ИНДИВИДУАЛЬНО ИЛИ ГРУППЕ ДЕТЕЙ, КОТОРЫЕ ОТВЕЧАЮТ ИХ ИНТЕРЕСАМ И ПОТРЕБНОСТЯМ;
* ПРЕДЛАГАЕТ МЕСТО, ГДЕ ДЕТИ МОГЛИ БЫ ВЫСТАВИТЬ НА ВСЕОБЩЕЕ ОБОЗРЕНИЕ СВОИ РАБОТЫ;
* КОММЕНТИРУЕТ ВЫСКАЗЫВАНИЯ;
* ПРЕДОСТАВЛЯЕТ ДОСТАТОЧНО ВРЕМЕНИ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ, ОЗНАКОМЛЕНИЯ, НАБЛЮДЕНИЯ;
* УСТАНАВЛИВАЕТ ОГРАНИЧЕНИЯ;
* СТИМУЛИРУЕТ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ, ИНТЕРЕС;
* ПООЩРЯЕТ ДЕТЕЙ К ВЫСКАЗЫВАНИЮ;
* ИНИЦИИРУЕТ ОБЩЕЕ ОБСУЖДЕНИЕ;
* ЭМОЦИОНАЛЬНО ВКЛЮЧАЕТ В ДЕЙСТВИЕ, ВОВЛЕКАЕТ В СЛУШАНИЕ;
* ВВОДИТ ЭЛЕМЕНТ НОВИЗНЫ;
* ПРОЯВЛЯЕТ СВОЕ ОТНОШЕНИЕ К ФАКТУ;
* ПРЕДОСТАВЛЯЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ ДЛЯ СОТРУДНИЧЕСТВА ДЕТЕЙ;
* ОТВЕЧАЕТ НА ВОПРОСЫ ДЕТЕЙ;
* ИНИЦИИРУЕТ ПОИСК ОТВЕТОВ НА ВОПРОСЫ САМИХ ДЕТЕЙ;
* ВОВЛЕКАЕТ В СОВМЕСТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ;
* ОСУЩЕСТВЛЯЕТ, ВОВЛЕКАЕТ ДЕТЕЙ В СОВМЕСТНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ;
* СПОСОБСТВУЕТ ГРУППОВОЙ РАБОТЕ ДЕТЕЙ;
* НАПОМИНАЕТ;
* ПРОЯВЛЯЕТ УВАЖЕНИЕ К ДЕТСКИМ ВЫСКАЗЫВАНИЯМ;
* ПРЕДОСТАВЛЯЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ ДЕТЯМ ОБСУДИТЬ, НАЙТИ КОНСТРУКТИВНОЕ РЕШЕНИЕ;
* РАССКАЗЫВАЕТ, ОБСУЖДАЕТ С ДЕТЬМИ;
* ОБЪЯСНЯЕТ;
* ПРЕДОСТАВЛЯЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ ЗАДАВАТЬ ВОПРОСЫ;
* ПОКАЗЫВАЕТ ЗАИНТЕРЕСОВАННОСТЬ;
* СОГЛАСОВЫВАЕТ С ДЕТЬМИ ДЕЙСТВИЯ, ИХ ПОЛСЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ;
* ВЫРАЖАЕТ ПРИЗНАТЕЛЬНОСТЬ;
* ИСПОЛЬЗУЕТ НАГЛЯДНЫЕ, ИНФОРМАЦИОННЫЕ СРЕДСТВА;
* ОРГАНИЗУЕТ;
* ПОДДЕРЖИВАЕТ;
* СОВЕТУЕТ;
* АКТИВИЗИРУЕТ ОБСУЖДЕНИЕ;
* ЗАПИСЫВАЕТ, ФИКСИРУЕТ;
* ПООЩРЯЕТ ДЕТЕЙ ЗА ТО, ЧТО ОНИ УБИРАЮТ А СОБОЙ МЕСТО ПОСЛЕ ЗАНЯТИЯ;
* ПОКАЗЫВАЕТ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ДЕЙСТВИЙ;
* КОНСТРУКТИВНО КОМЕНТИРУЕТ РАБОТУ ДЕТЕЙ («Я ВИЖУ, ВЫ ВЫКЛАДЫВАЕТЕ КУБИКИ ОДИН НА ДРУГОЙ, ЧТОБЫ ПОЛУЧИЛАСЬ ВЫСОКАЯ БАШЕНКА»);